

臺北市北投區清江國民小學 108 學年度三年級藝術與人文領域

視覺藝術教學計畫

設計者/教學者：梁文馨/梁文馨

一、設計理念（背景分析）

生活中到處可見點、線、面的運用，除了自然界之外，人類文明世界的道路、橋梁、建築、家具、服飾的裝飾性圖案、食物等，也很容易發現有趣的例子，上學期讓學生透過觀察、討論，發覺生活之美，可進一步陶冶美感素養，並將美運用於生活之中。

而在下學期的安排中，將引導學生認識在不同美景中隨著季節的變化，色彩也不斷在變化，同時色彩亦能使觀賞者產生冷暖的感受，讓學生學習混色探索體驗的樂趣。此外，樹也是會隨著季節而永無止盡的變化，讓學生用眼觀察、探索，肢體的觸摸、體驗，發現樹木的肌理、質感，欣賞樹木的姿態、造形，再進行寫生，為樹木留下美好的紀錄，最後藉由藝術作品的欣賞，了解表現樹木更多的創作方式。

二、教材來源： 南一版本第一、二冊

自編

三、教學資源：

- 1、視覺藝術教學圖片
- 2、教師自製教學 PowerPoint

四、課程計畫表：

108-1

（一）學習目標

1. 學生學習目標

- （1）、能運用線的形式創作出具想像力、聯想力作品。
- （2）、能繪出三種以上不同的臉型與表情。
- （3）、能踴躍參與藝術創作活動，表達豐富的想像力與創作力。
- （4）、相互欣賞同儕間的藝術作品，透過討論、分析等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

2. 對應能力指標

- 1-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。
- 1-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。
- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺得藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號紀錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。

2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。

(二)課程規劃

月 主 題	週次 日期	單元名稱	單元學習目標 (教學重點或策略)	對應能 力指標 序號	節數	評量 方式	備註
9 月 友 善 校 園 月	一 8/30 祖孫週	課程介紹	1、認識視覺藝術 2、認識及了解繪圖工具的使用	1-2-1	2	態度評量	
	二 9/2~9/8	線條遊樂園	1、引導學生發現生活中線條存在的形態並歸納其美感特質。 2、探索並發現不同的媒材，可呈現出不同線條的表現。 3、知道點構成線、線構成面的基本概念。	1-1-4 1-2-1	2	態度評量	資訊
	三 9/9~9/15 9/13 中秋節	線條真有趣	1、除了透過觀察、壓印之外，引導發現生活中以線條創作的各種可能。 2、經由觀察、實作，使用不同的媒材練習畫出不同線條。	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7	2	實作評量 態度評量	資訊
	四 9/16~9/22		1、發現並體驗透過不同媒材所產生的不同線條及其美感特質。 2、欣賞藝術家對於線條美感的各種意涵及創作形式。 3、讓學生了解不同線條表現帶給觀賞者的不同感受。		2	實作評量 態度評量	資訊
	五 9/23~9/29 9/25(三)教師節慶祝大會	線條會說話	1、能運用點、線、面創作出具有趣味性及想像力的作品。 2、與同儕分享創作的內容及特點。	1-1-2 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7	2	實作評量 態度評量	
10 月 健 康 樂 活	六 9/30~10/6 10/5 補班				2		
	七 10/7~10/13 10/8(二)五年級基本學力測驗 10/10 國慶日	校慶道具製作	引導學生製作本校第57屆體育表演會入場道具	1-1-2 1-1-4	2	實作評量 態度評量	

月	八 10/14~10/20				2		
	九 10/21~10/27				2		
	十 10/28~11/03 10/29、30 期中定期評量	神奇剪刀手	1、於活動進行前，收集各種紙材及有圖案可供剪裁的圖片、雜誌、廣告單。 2、觀察並分享生活中運用剪刀的時機。 3、發現剪刀因應不同的用途有不同的造形。 4、用正確的方法使用剪刀剪紙。	1-1-4 1-2-1	2	實作評量 態度評量	
11月多元文化暨幸福家庭月	十一 11/4~11/10		1、欣賞藝術家不同的剪紙創作藝術並分享自己的看法。 2、運用剪刀，透過不同的剪摺方式創作造形。 3、用正確的方法牢固的張貼剪紙作品。	1-1-4 1-2-1 2-2-6	2	實作評量 態度評量	
	十二 11/11~11/17	看我七十二變	1、運用剪貼的圖案及剪摺出的造型，發揮聯想，完成有創意作品。 2、與同儕分享創作的內容及特點。	1-1-4 1-2-1 1-2-2 1-2-3	2	實作評量 態度評量	
	十三 11/18~11/24 11/23(六) 體育表演會			2-2-6 2-2-7	2	實作評量 態度評量	
	十四 11/25~12/01 11/25 體表會補假 11/26 一年級注音符號評量	聖誕旗幟創作	教導學生完成聖誕旗幟	1-2-2 2-2-6 2-2-7	2	實作評量 態度評量	
	十五 12/02~12/8 12/5、6(四~五) 北區運動會				2	實作評量 態度評量	
12月校園安全月	十六 12/9~12/15	認識臉孔	1、引導學生認識五官及不同臉型的特徵 2、認識不同器官各自有不同的樣貌。	1-2-1 1-2-2	2	態度評量	
	十七 12/16~12/22		1、運用鏡子觀察自己的五官 2、試著畫出自己的臉孔		2	實作評量 態度評量	

1 月 迎 新 感 恩 月	十八 12/23~12/29	多變的臉	藉由觀察，畫出自己「喜、怒、哀、樂、鬼臉」5種表情	1-2-1 1-2-2	2	實作評量 態度評量	
	十九 12/30~1/5 1/1(三)元旦放假 1天				2		
	二十 1/6~1/12 1/8(三)社團成 果發表 1/9-10(四~五) 期末定期評量	期末測驗	1、繪出三種以上不同的人物臉 型與表情 2、通過者登錄「小小藝術家」	1-2-1 1-2-2	2	實作評量	
	二十一 1/13~1/19 1/15~17(三~五) 畢旅				2		
	二十二 1/20(一)結業 式	休業式	表揚本學期優秀的學生，並預告下 學期的學習內容。		2		

- ◆ 評量方式參考: 1. 口語 (討論、參與、表達) 評量、自評/互評 2. 作業評量 3. 檔案評量
4. 實作評量 5. 學習單評量 6. 觀察評量 7. 仿作評量 8. 態度評量 9. 其他

108-2

(一)學習目標

1. 學生學習目標

- (1)、能正確使用水彩練習混色。
- (2)、能觀察並掌握樹的造型與樣貌。
- (3)、能踴躍參與藝術創作活動，表達豐富的想像力與創作力。
- (4)、相互欣賞同儕間的藝術作品，透過討論、分析等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

2. 對應能力指標

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺得藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號紀錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
- 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

(二)課程規劃

月 主 題	週次 日期	單元名稱	單元學習目標 (教學重點或策略)	對應能 力指標 序號	節 數	評量 方式	備註
2 月 歡 慶 迎 新 月	一 2/11~2/16	神奇的色彩	1、認識十二色相環。 2、了解如何利用三原色進行混色。 3、認識水彩用具的種類，養成準備用具的習慣。	1-2-1 2-2-7	2	態度評量 口語評量 觀察評量	資訊
	二 2/17~2/23	水彩好好玩	1、正確的擺放、使用水彩用具。 2、使學生了解色彩的混合形式，並鼓勵擇一、二項嘗試創作。	1-2-1 2-2-7	2	態度評量 口語評量 觀察評量	
	三 2/24~3/1 2/28(五) 和平紀念日	色彩家族	1、提醒與練習水彩使用方式練習平塗技巧。 2、利用三原色練習十二色相環混色及塗色。	1-2-1 2-2-7	2	實作評量 態度評量	
3 月 性	四 3/2~3/8		3、教師評量觀察學生是否能將合適的水彩使用方式，實際	1-2-1 2-2-7	2	實作評量 態度評量	

別平等教育宣導月	五 3/9-3/15		運用於練習與創作中。 〈如：攜帶水彩基本工具、合適的盛水量、工具的合適擺放、工具的清潔與收拾等〉，通過者登錄「小小藝術家」		2		
	六 3/16-3/22	樹的姿態	1、教師介紹樹的形狀、結構與特徵。 2、說明寫生要點、注意事項。	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6	2	態度評量	
	七 3/23-3/29	樹的秘密	1、進行戶外寫生活動，引導學生觀察樹，並進行細部認知。 2、讓學生仔細觀察、詳細描繪樹的樣貌。 3、完成作品。	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6	2	實作評量 態度評量	
4月 快樂成長兒童月	八 3/30-4/5 4/1(三)親子登山活動 4/3(五)兒童節補假 4/4 民族掃墓節				2		
	九 4/6-4/12				2		
	十 4/13-4/19 4/14、15(二~三)期中定期評量	藝術家的樹	1、引導學生探索以樹為繪畫內容的作品賞析，並認識藝術家。 2、欣賞以樹為繪畫內容的作品，發現不同風格趣味。 3、探索不同藝術家詮釋個人作品，在表現形式與技法上也有很大的差異。	2-2-6 2-2-7 3-2-11 3-2-12	2	態度評量	
	十一 4/20-4/26	母親節卡片	製作母親節卡片，向母親表達謝意與愛意。	1-2-3 1-2-4	2	實作評量 態度評量	
	十二 4/27-5/3				2		
5月 國際	十三 5/4-5/10 5/7(四)母親節慶祝大話	基礎禪繞畫	1、認識基礎禪繞圖樣。 2、運用鉛筆進行練習。	1-2-1 1-2-2	2	實作評量 態度評量	資訊

教育宣導月	十四 5/11-5/17				2		
	十五 5/18-5/24				2		
	十六 5/25-5/31 5/28、29(四~五) 畢業考	認識紙板畫	1、讓學生了解版畫表現之「製版」、「印刷」和「作品」的過程。 2、引導學生明瞭疊貼紙版畫製作(須建立學生主題版製作時，先將昆蟲身體解構後，再重新建構的概念)。	1-2-1	2	態度評量	
6月 畢業感恩月	十七 6/1-6/7	蟲蟲紙板畫	1、準備各式昆蟲圖片，引導學生構圖分解昆蟲，製作主題版。 2、指導學生滾印油墨，印刷完成。 3、添加背景，完成構圖表現豐富的藝術作品。	1-2-1	2	實作評量 態度評量	資訊
	十八 6/8-6/14			1-2-2			
	十九 6/15-6/21 6/19(18:30) 畢業典禮			1-2-3			
	二十 6/22-6/28 6/22、23(一~二) 期末定期評量 6/25(四)端午節	2-2-6	2				
	二十一 6/29-6/30 6/30(二)結業式	端午香包	配合民俗節慶，製作可愛香包。	1-2-1	2	實作評量 態度評量	
		休業式	表揚本學期優秀的學生，並整理本學年創作作品。		2		

◆評量方式參考：1. 口語(討論、參與、表達)評量、自評/互評 2. 作業評量 3. 檔案評量 4. 實作評量 5. 學習單評量 6. 觀察評量 7. 仿作評量 8. 態度評量 9. 其他

五、成績評量方式：

- 1、總結性評量：依本校學生成績評量補充規定辦理
- 2、上課態度佔單元成績 60%，作品佔單元成績 40%
- 3、所有單元成績之平均分數為總成績

六、學生準備用品：

鉛筆(勿用自動鉛筆)、橡皮擦、粉蠟筆、色鉛筆、水彩用具、剪刀、膠水、創作參考圖片、積極認真的上課態度

七、家長配合鼓勵事項：

- 1、請家長鼓勵學生多接觸藝文相關領域學習，保持熱忱認真的學習態度。
- 2、每次上課前一天，提醒學生勿忘記攜帶工具用品。
- 3、如有未完成作品需回家創作之情形，請家長協助配合督促完成繳交。