

# 臺北市北投區清江國民小學 108 學年度第 1 學期四年級藝術與人文領域音樂科

## 教學計畫

設計者/教學者：王煜凱/吳佳芬

### 一、設計理念（背景分析）

1. 學生能拍打簡單的節奏。
2. 學生能吹奏簡單的直笛樂曲。
3. 學生能欣賞不同的創作。

### 二、設計理念（背景分析）

### 三、教材來源：■ 南一版本第 三、四 冊

□自編

### 四、教學資源：數位播放器、鋼琴、高音直笛、節奏卡、白板、CD、VCD、課本、文具。

### 五、學習目標：

#### （一）學生學習目標

1. 學生能自信的唱出愉快的歌聲
2. 學生能以正確的方式習奏直笛
3. 學生能合作完成指定表演

#### （二）對應能力指標

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。
- 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

六、課程計畫表：

108-1

月 主 題	週次 日期	單元名稱	單元學習目標 (教學重點或策略)	對應能力 指標 序號	節 數	評量 方式	備註
9 月 友 善 校 園 月	一 8/30 祖孫週	童謠世界	1. 認識直笛ㄇ一 2. 演唱【跳繩】	1-2-2 2-2-7 3-2-11	2	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	
	二 9/2~9/8		1. 認識直笛ㄇY 2. 演奏【豆花車倒擔】				
	三 9/9~9/15 9/13 中秋節		1. 演唱【布穀】 1. 演奏【捉迷藏之歌】				
	四 9/16~9/22		1. 演唱【倫敦鐵橋垮下來】 2. 認識呂泉生				
	五 9/23~9/29 9/25(三)教師 節慶祝大會		1. 演唱【大象】 2. 複習【捉迷藏之歌】				
10 月 健 康 樂 活 月	六 9/30~10/6 10/5 補班	我愛大自然	1. 認識三八拍子 2. 演唱【大自然之歌】	1-2-1 1-2-3 2-2-6	2	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	
	七 10/7~10/13 10/8(二)五年級 基本學力測驗 10/10 國慶日		1. 認識直笛ㄆㄇ和ㄏㄨㄝ 2. 欣賞【嘉禾舞曲】				
	八 10/14~10/20		1. 認識級進與跳進 2. 演奏【音階歌】				
	九 10/21~10/27		1. 感受斷音與持續音 2. 演奏【小星星】				
	十 10/28~11/03 10/29、30 期中定 期評量	期中評量	直笛吹奏 歌曲演唱	2-2-7	2	實作 評量	
11 月 多	十一 11/4~11/10	聲音的藝術	1. 認識聲音的變化 2. 演唱【我來唱一首歌】	1-2-1 1-2-3	2	觀察 評量	

元文化暨幸福家庭月	十二 11/11~11/17		1. 認識升記號與本位記號 2. 吹奏練習曲	3-2-11	2	口語 評量 實作 評量		
	十三 11/18~11/24 11/23(六) 體育表演會		1. 認識G大調音階 2. 二不輪唱【我來唱一首 歌】		2			
	十四 11/25~12/01 11/25 體表會補假 11/26 一年級注 音符號評量		1. 認識巴赫 2. 欣賞【梅呂哀舞曲】		2			
12月校園安全月	十五 12/02~12/8 12/5、6(四~五) 北區運動會	故鄉的聲音	1. 二部合唱【河水】 2. 認識下二間下一	1-2-5 2-2-9 3-2-12	2	觀察 評量 口語 評量 實作 評量		
	十六 12/9~12/15		1. 認識反覆記號 2. 二部合唱【河水】		2			
	十七 12/16~12/22		1. 認識連結線與圓滑線 2. 認識二四拍子		2			
	十八 12/23~12/29		1. 認識梆笛與曲笛 2. 欣賞【梆笛協奏曲】		2			
1月迎新感恩月	十九 12/30~1/5 1/1(三)元旦放假 1天	期末評量	直笛吹奏 歌曲演唱	2-2-7	2	實作 評量 觀察 評量		
	二十 1/6~1/12 1/8(三)社團成 果發表 1/9-10(四~五) 期末定期評量	表演課程	1. 開發肢體能力與聲音特 質 2. 認識京劇	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-5 2-2-7	2			
	二十一 1/13~1/19 1/15-17(三~五) 畢旅	藝術賞析	表演藝術賞析	3-2-11 3-2-12	2			
	二十二 1/20(一)結業 式	藝術賞析	表演藝術賞析		2			

◆ 評量方式參考: 1. 口語 (討論、參與、表達) 評量、自評/互評 2. 作業評量 3. 檔案評量  
4. 實作評量 5. 學習單評量 6. 觀察評量 7. 仿作評量 8. 態度評量 9. 其他

## 108-2

### (一)學習目標

#### 1. 學生學習目標

- (1). 能以愉快的歌聲演唱歌曲。
- (2). 能正確以直笛吹奏出樂曲。
- (3). 能運用節奏樂器進行音樂創作。

#### 2. 對應能力指標

- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺得創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

### (二)課程規劃

月 主 題	週次 日期	單元名稱	單元學習目標 (教學重點或策略)	對應能力 指標 序號	節 數	評量 方式	備註
2 月 歡 慶 迎 新 月	一 2/11~2/16	音樂調色盤	1. 演唱歌曲【歌聲滿行囊】 2. 認識強起拍與弱起拍 3. 習奏高音 Mi	1-2-4 2-2-7 3-2-12	2	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	
	二 2/17~2/23		1. 了解完全小節與不完全小節 2. 複習歌曲【歌聲滿行囊】 3. 習奏高音 Fa		2		
	三 2/24~3/1 2/28(五) 和平紀念日		1. 複習弱起拍 2. 節奏創作遊戲 3. 吹奏直笛		2		
3 月 性 別 平 等	四 3/2~3/8		1. 欣賞【台灣舞曲】 2. 認識樂器 3. 認識作曲家江文也 4. 音樂會曲目練習		2		
	五 3/9~3/15	台灣素描	1. 演唱歌曲【我們都是一家	1-2-2	2	實作	

教育宣導月	六 3/16-3/22		人】 2. 認識 o 節奏 3. 節奏聽辨遊戲 4. 音樂會曲目練習	2-2-9 3-2-12		評量 觀察 評量 口語 評量 實作 評量	
	七 3/23-3/29		1. 欣賞樂曲【蟾蜍戲群鴨】 2. 介紹音樂圖畫 3. 音樂會曲目練習		2		
	八 3/30-4/5 4/1(三)親子登山活動 4/3(五)兒童節補假 4/4 民族掃墓節		1. 音樂圖畫創作 2. 分享作品時間 3. 介紹育藝深遠活動 4. 音樂會曲目練習			2	
4 月 快樂成長兒童月	九 4/6-4/12	期中評量	直笛吹奏 歌曲演唱	2-2-7	2	實作 評量	
	十 4/13-4/19 4/14、15(二~三) 期中定期評量	音樂中的動物世界	1. 演唱歌曲【我是隻小小鳥】 2. 直笛二部合奏 3. 音樂會彩排	2-2-7 3-2-11 3-2-12	2	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	
	十一 4/20-4/26		1. 合唱歌曲【我是隻小小鳥】 2. 認識呼吸記號 3. 節奏創作 4. 音樂會彩排		2		
	十二 4/27-5/3		1. 合唱歌曲【我是隻小小鳥】 2. 節奏創作發表 3. 二部合奏樂曲【布穀】 4. 欣賞樂曲【動物狂歡節】		2		
5 月 國際教育宣導月	十三 5/4-5/10 5/7(四)母親節 慶祝大話		1. 認識音樂家聖桑 2. 認識直笛與單簧管 3. 欣賞樂曲【布穀鳥】 4. 直笛吹奏			2	
	十四 5/11-5/17	海洋之美	1. 演唱歌曲【海洋歌】 2. 認識音樂線條 3. 分享音樂線條之創作 4. 吹奏直笛	1-2-2 1-2-3 1-2-4 3-2-11	2	實作 評量 觀察 評量	

6 月 畢業 感恩 月	十五 5/18-5/24		1. 複習歌曲【海洋歌】 2. 節奏拍打 3. 吹奏直笛		2	口語 評量 實作 評量	
	十六 5/25-5/31 5/28、29(四~五) 畢業考		1. 介紹以「水」為主題的音樂 2. 吹奏直笛 3. 欣賞樂曲【水之嬉戲】		2		
	十七 6/1-6/7		1. 欣賞樂曲【水妖】 2. 認識作曲家拉威爾 3. 介紹演奏技巧「琶音」 4. 吹奏直笛		2		
	十八 6/8-6/14	期末評量	直笛吹奏 歌曲演唱	2-2-7		實作 評量	
	十九 6/15-6/21 6/19(18:30) 畢業典禮	表演課程	1. 認識兒童劇 2. 認識劇作家莎士比亞 3. 運用聲音元素進行表演	1-2-2 1-2-3 1-2-4	2	觀察 評量 口語 評量	
二十 6/22-6/28 6/22、23(一~二) 期末定期評量 6/25(四)端午 節	藝術賞析	表演藝術賞析	3-2-11	2	實作 評量		
二十一 6/29-6/30 6/30(二)結業 式	藝術賞析	表演藝術賞析		2			

◆評量方式參考：1. 口語（討論、參與、表達）評量、自評/互評 2. 作業評量 3. 檔案評量 4. 實作評量 5. 學習單評量 6. 觀察評量 7. 仿作評量 8. 態度評量 9. 其他

#### 六、成績評量方式：

1. 總結性評量：依本校學生成績評量補充規定辦理
2. 期中考（含平時）、期末考（含平時）各 50 %。

#### 七、學生準備用品：

1. 高音直笛
2. 課本
3. 文具用品

#### 八、家長配合鼓勵事項：

1. 提醒孩子帶齊用品。
2. 多讚美鼓勵孩子。