

# 臺北市北投區清江國民小學 108 學年度五年級藝術與人文領域

## 視覺藝術教學計畫

設計者/教學者：梁文馨/梁文馨

### 一、設計理念（背景分析）

剛邁入高年級的學生們，已對基本表現技法有初步的認識、學習，故而本學年課程著重在其對人、自然生態、社會文化主題上的引導教學，此外並加強學生在構圖、調色、水分控制、軟硬筆運筆等，期能藉由各類教學活動安排，持續啟發學習興趣，培養良好學習習慣，增進學生藝術與人文的涵養。

### 二、教材來源： 翰林版本第五、六冊

自編

### 三、教學資源：

- 1、視覺藝術教學圖片
- 2、教師自製教學 PowerPoint

### 四、課程計畫表：

#### （一）學習目標

##### 1. 學生學習目標

- (1)能運用水彩，控制適當的水分、濃度進行創作。
- (2)能踴躍參與藝術創作活動，不干擾上課秩序及同儕創作。
- (3)能發揮豐富的想像力與創作力，運用不同的技法媒材創作。
- (4)相互欣賞同儕間的藝術作品，透過討論、分析等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

##### 2. 對應能力指標

- 1-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。
- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。
- 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達對藝術創作的審美經驗與見解。
- 3-3-14 選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。

#### （二）課程規劃

月 主 題	週次 日期	單元名稱	單元學習目標 (教學重點或策略)	對應能 力指標 序號	節 數	評量 方式	備註
-------------	----------	------	---------------------	------------------	--------	----------	----

9月 友善校園月	一 8/30 祖孫週	天生好手	1、認識傀儡戲、布袋戲、皮影戲。 2、教師播放傀儡戲、布袋戲、皮影戲之相關影片。 3、教師引導學生觀察偶戲的舞臺背景、道具、配樂、口白及戲偶的造形、服飾、材質等。	1-3-1 2-3-6 2-3-9	2	態度評量 口語評量	資訊
	二 9/2~9/8				2		
	三 9/9~9/15 9/13 中秋節				2		
	四 9/16~9/22	認識戲偶	1、認識布袋戲角色。 2、引導學生思考自己想創作的戲偶角色。 3、了解戲偶的製作過程，並讓學生規劃製作所需的要件流程。 4、規劃所需要材料工具。	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-2-7 2-3-6 2-3-8 3-3-14	2	態度評量 口語評量	
	五 9/23~9/29 9/25(三)教師節慶祝大會				2		
10月 健康樂活月	六 9/30~10/6 10/5 補班	創意偶戲	1、創作偶頭、手腳等...，並上亮光漆，待亮光漆乾後，以毛線加上頭髮或裝飾品。 2、指導學生縫製衣服及裡襯後，縫合頭部及四肢於裡襯上。 3、引導學生運用不同的媒材工具自製戲偶配件、道具。		2	態度評量 實作評量	
	七 10/7~10/13 10/8(二)五年級基本學力測驗 10/10 國慶日				2		
	八 10/14~10/20				2		
	九 10/21~10/27	校慶道具製作	引導學生製作本校第57屆體育表演會入場道具	1-1-4 1-2-1	2	態度評量 實作評量	
十 10/28~11/03 10/29~30 期中定期評量					2		
11月 多元文化暨幸福	十一 11/4~11/10	家鄉之美	1. 認識臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2. 欣賞臺灣藝術家的創作，並提出自己的見解。 3. 能由藝術家的作品中發現並感受家鄉之美。	1-3-1 2-3-9	2	態度評量 口語評量	
	十二 11/11~11/17	畫我家鄉	1、請學生討論並收集家鄉相關資料素材。 2、挑選自己喜歡的主題記錄家鄉之美。	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-9	2	態度評量 實作評量	資訊

家庭月	十三 11/18~11/24 11/23(六) 體育表演會		1、師生討論將家鄉之美融入故事主題，讓作品更豐富。 2、進行人物塑像、角色創作。		2		
	十四 11/25~12/01 11/25 體表會補假 11/26 一年級注音符號評量		1、進行草稿構圖實作。 2、完善主題背景、空間感，並仔細描繪細節。		2		
12月校園安全月	十五 12/02~12/8 12/5、6(四~五) 北區運動會		1、利用水彩技法表現家鄉之美。 2、細節處可搭配色筆、粉蠟筆		2		
	十六 12/9~12/15		教師叮嚀學生運用水彩，控制適當的水分、濃度進行創作。通過者，登錄「小小藝術家」認證。		2		
	十七 12/16~12/22	立體聖誕樹	教導學生創作有LED燈的小小聖誕樹。	1-2-2 2-2-6 2-2-7	2	態度評量 實作評量	
1月迎新感恩月	十八 12/23~12/29	環保你我他	1、引導學生欣賞生活中的現成物或廢棄物所變成的藝術品。 2、發想如何將現成物、廢棄物再利用。	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-2-7 2-3-9	2	態度評量 口語評量	
	十九 12/30~1/5 1/1(三)元旦放假1天		1、學生蒐集廢物利用、再回收的媒材。 2、讓學生將所蒐集的媒材構思如何利用、剪貼、組合、並黏貼在圖畫紙上。	3-3-14	2	態度評量 實作評量	
	二十 1/6~1/12 1/8(三)社團成果發表 1/9-10(四~五)期末定期評量		1、將媒材黏貼上後，觀察所蒐集之物品的造形和紋路。 2、進行創意發想，將它變成另一種類型的物品或形象。 3、教師講解美的原理原則。		2		
	二十一 1/13~1/19 1/15-17(三~五)畢旅		1、利用美的原理原則構思作品的背景空間。 2、利用美的原理原則描繪作品背景空間，豐富完整作品。		2		
	二十二 1/20(一)結業式	休業式	表揚本學期優秀的學生，並預告下學期的學習內容。		2		

- ◆ 評量方式參考：1. 口語（討論、參與、表達）評量、自評/互評 2. 作業評量 3. 檔案評量 4. 實作評量 5. 學習單評量 6. 觀察評量 7. 仿作評量 8. 態度評量 9. 其他

### **五、成績評量方式：**

- 1、總結性評量：依本校學生成績評量補充規定辦理
- 2、上課態度佔單元成績 60%，作品佔單元成績 40%
- 3、所有單元成績之平均分數為總成績

### **六、學生準備用品：**

鉛筆(勿用自動鉛筆)、橡皮擦、粉蠟筆、色鉛筆、水彩用具、剪刀、膠水、創作參考圖片、積極認真的上課態度

### **七、家長配合鼓勵事項：**

- 1、請家長鼓勵學生多接觸藝文相關領域學習，保持熱忱認真的學習態度。
- 2、每次上課前一天，提醒學生勿忘記攜帶工具用品。
- 3、如有未完成作品需回家創作之情形，請家長協助配合督促完成繳交。